



Литературная
ГОСТИНАЯ
форма организации
образовательной
деятельности
ДОШКОЛЬНИКОВ



Актуальность:

Основной целью воспитательно - образовательного процесса для нас является воспитание доброго, умного, творческого человека, способного чутко относиться к людям, к окружающему миру, разделяющего традиционные нравственные ценности. В этом процессе мы активно используем потенциал такого вида деятельности, как ознакомление с классической художественной литературой, для комплексного всестороннего воздействия на развитие детей.

Современная информационная среда предъявляет особые требования к развитию у подрастающего поколения интереса к чтению. К старшему дошкольному возрасту, многие дети, особенно, имеющие проблемы в развитии речи, овладевают лишь самыми простыми формами диалога со сверстниками: нет навыков рассуждения, нет аргументаций, дети затрудняются длительно поддерживать диалог, недостаточно инициативы в речевой деятельности.

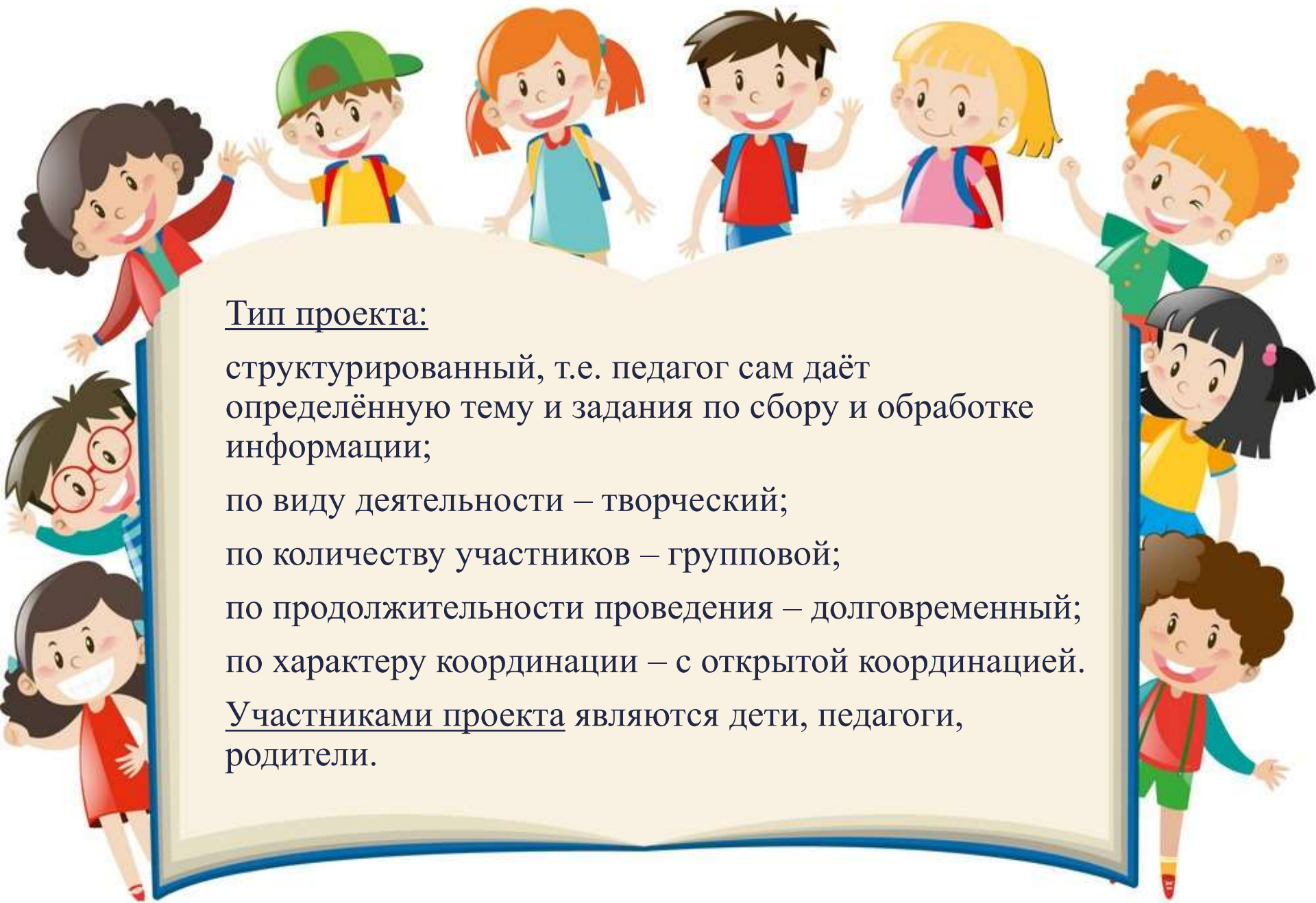
При разработке проекта «Литературная гостиная» учитывались особенности речевого развития детей с ТНР. Одним из направлений коррекционной работы с детьми с ТНР является коррекция и развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений).

Методическая разработка «Литературная гостиная» обеспечивает возможность воспитания детей во взаимосвязи с обучением, развитием и коррекцией речевых нарушений, так как в процессе работы над проектом используются различные виды речевой деятельности детей.

Комплексно - тематический принцип планирования проекта, при котором происходит объединение содержания образовательных областей вокруг определённой темы, даёт возможность детям почувствовать радость от самостоятельного «открытия» мира через все соответствующие возрасту виды деятельности, способствует формированию целостной картины окружающего мира.

В методической разработке ярко выражен деятельностный подход, который лежит в основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). В работе над проектом используются все виды совместной деятельности педагогов, детей, родителей.

Очень важным моментом в работе над проектом является формирование положительной самооценки у детей с нарушениями речи через самореализацию, обучение детей сотрудничеству.



Тип проекта:

структурированный, т.е. педагог сам даёт определённую тему и задания по сбору и обработке информации;

по виду деятельности – творческий;

по количеству участников – групповой;

по продолжительности проведения – долговременный;

по характеру координации – с открытой координацией.

Участниками проекта являются дети, педагоги, родители.



Работа над проектом «Литературная гостиная» включает несколько этапов.

1.Подготовительный этап.

1. Анкетирование родителей.

Цель: получение информации об использовании детской книги в практике семейного воспитания.

2. Оформление родительского информационного уголка, консультации.

Цель: трансляция педагогического опыта родителям, внедрение разнообразных методов работы с книгой в практику семейного воспитания.

3.Подбор детской художественной литературы для чтения в детском саду и дома.

Цель: приобщать детей к высокохудожественной литературе; развивать интерес у детей к произведениям писателя.

4.Подбор иллюстраций к произведениям.

Цель: формирование интереса к художественной литературе, создание у ребёнка образных представлений.

5.Определение конечного продукта проектной деятельности.



2. Основной этап.

- * 1. Оформление книжного уголка по произведениям писателя.

Цель: развивать интерес к творчеству писателя, его книгам.

- * 2. Чтение произведений определённого автора.

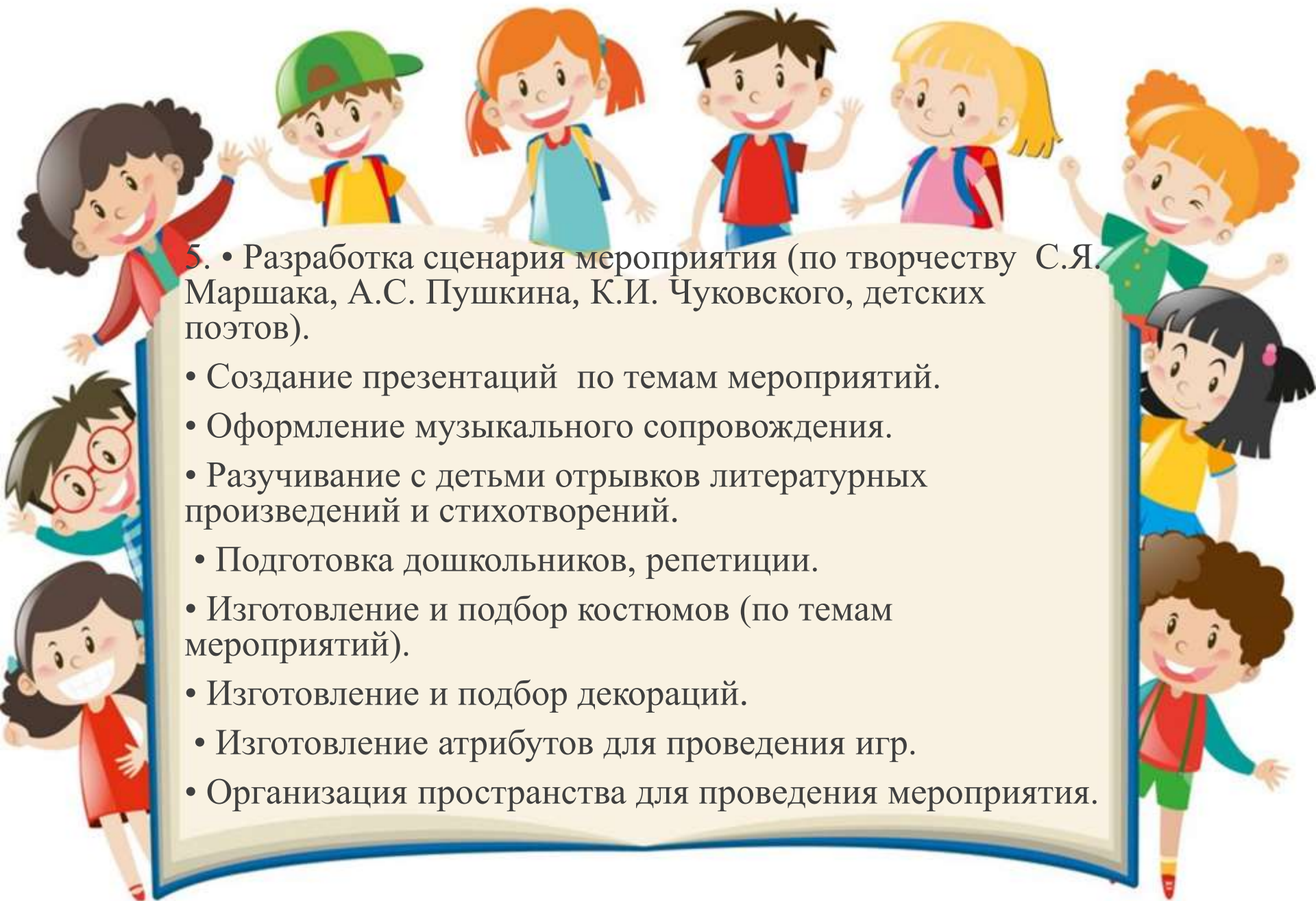
Цель: развивать интерес детей к художественной литературе. Учить понимать идею произведения, замечать средства художественной выразительности.

- * 3. Беседы на нравственную тему.

Цель: развивать умение оценивать поступки героев, делать нравственный вывод из прочитанного, подключать личный опыт детей.

- * 4. Совместная деятельность детей, воспитателя и родителей для решения поставленных задач. знакомство с писателем и его произведением, чтение, беседы, проведение викторин, театрализация, оформление выставок рисунков по произведениям, книжек-самodelок.

Цель: развивать интеллектуальную инициативу и творческую фантазию. Формировать положительную самооценку через самореализацию. Обучать детей сотрудничеству.



5. • Разработка сценария мероприятия (по творчеству С.Я. Маршака, А.С. Пушкина, К.И. Чуковского, детских поэтов).

- Создание презентаций по темам мероприятий.
- Оформление музыкального сопровождения.
- Разучивание с детьми отрывков литературных произведений и стихотворений.
- Подготовка дошкольников, репетиции.
- Изготовление и подбор костюмов (по темам мероприятий).
- Изготовление и подбор декораций.
- Изготовление атрибутов для проведения игр.
- Организация пространства для проведения мероприятия.



3. Заключительный этап.

Презентация результатов проекта «Литературная гостиная» с участием детей, педагогов и родителей по теме проекта.

Конечный продукт.

фото – коллаж «Литературная гостиная»
оформление книжных уголков и мини – библиотек в группах
тематическая выставка рисунков
акция «Подари книгу детскому саду».



Задачи проекта "Литературная гостиная».

- приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- воспитание интереса к творчеству поэтов и писателей;
- углубление представлений о творчестве поэтов и писателей.
- развитие и обогащение речи;
- совершенствование художественно - речевых навыков детей с ТНР (интонация, жест, мимика).
- развитие эмоциональной сферы ребёнка,
- воспитание нравственных чувств.
- раскрытие творческого потенциала детей;
- развитие таких форм воображения, в основе которых лежит интерпретация детьми литературного образа.
- развитие навыков общения;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности
- поддержка и стимулирование творческой самореализации семьи по приобщению детей к чтению.



Результативность проекта «Литературная гостиная».

Педагоги:

- * Повышение профессионального уровня педагогов по вопросам организации работы с книгами и литературными произведениями; активизация творческого потенциала педагогов.
- * Разработка методических материалов: картотеки игр, конспектов совместной литературно – речевой деятельности, досугов и других мероприятий.
- * Внедрение в педагогическую практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей (использование имеющихся в детском саду пособий и материалов, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей).

Дети:

- * Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя.
- * Воспитание ценностного отношения к книге.
- * Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе; развитие таких форм воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- * Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса.
- * Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности.
- * Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

A large, open book with a cream-colored page is the central focus. Ten cartoon children of various ethnicities and ages are gathered around the book. Some are standing behind the top edge, some are peeking from behind the left and right edges, and one is standing in front of the bottom left corner. They are all smiling and appear to be engaged with the book. The children are wearing colorful clothing like t-shirts, dresses, and a cap. The background is plain white.

Родители:

- * 1. Участие родителей в создании условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
- * 2. Повышение родительской компетентности в процессе детского чтения.
- * 3. Поддержка и стимулирование творческой самореализации семьи по приобщению детей к чтению.



Литературная гостиная проводится 3-4 раза в год

Формы образовательной деятельности:

- * Конкурсы
- * Викторины
- * Декламация стихов
- * Выставки детского творчества